



บันทึกข้อความ

สส. 03/508/วสธ
เลขที่เอกสาร ในระบบ :

Information Intern E

E1133/56

ส่วนราชการ สำนักส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน กลุ่มประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ โทร.๒๒๐๙

ନି. ଶା. ୦୩/ ୫୦୪ / ୨୫୫୦

วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขยายวันปีตรีบทพถ่ายโครงการประกวดพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖

เรียน รทว., รทบ., รรช., รรธ., ผส.ชป.๑-๑๗, ผส.สข., ผปพ.สข., นายสัญญา บัวทรง (นายช่างศิลป์ชำนาญงาน) สบอ., นายชัยชาญ สังข์แก้ว (ผู้อำนวยการส่วนปฏิบัติการ) สบป.๔, นายทวีชัย ละอองนวลพานิช (วิศวกรชลประทานชำนาญการพิเศษ) สขบ.๘, นายสินอุดม อุดมคณานาท (พนักงานธุรการอาวุโส) สขบ.๑๑, ผ้แทนสบป.๑๔, และ เจ้าหน้าที่กลุ่มประชาสัมพันธ์และเผยแพร่

ตามที่กรมชลประทานได้จัดทำโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ เพื่อให้ประชาชนทั่วไป เจ้าหน้าที่หน่วยงานภาครัฐ และ รัฐวิสาหกิจ ที่สนใจในการถ่ายภาพ ส่งผลงานภาพถ่ายเกี่ยวกับงานชลประทานเข้าร่วมประกวดในหัวข้อ “ความสุขกับชลประทาน” โดยมีกำหนดรับภาพถ่ายตั้งแต่ ๓ มิถุนายน-๓๐ สิงหาคม ๒๕๕๖ และได้เชิญท่านเข้าร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินภาพถ่ายในครั้งนี้ นั้น

ด้วยสถานการณ์น้ำในปัจจุบันที่มีฝนตกเหนือเขื่อนน้อย ส่งผลให้น้ำมีน้ำไหลเข้าเขื่อนเท่าที่ควร ทำให้น้ำในอ่างเก็บน้ำมีปริมาณน้อย คณะทำงานโครงการประกวดภาพถ่ายจึงเกรงว่าภาพถ่ายที่ได้อาจจะไม่สวยงาม ไม่ตรงตามวัตถุประสงค์ ดังนั้น จึงมีมติให้ขยายวันปิดรับภาพถ่าย จากวันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๕๖ ไปเป็นวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ประกาศผลและมอบรางวัลในช่วงเดือนธันวาคม ๒๕๕๖ ดังนี้

วันที่ ๑๘-๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ รอรับภาพถ่ายที่ส่งมาทางไปรษณีย์และคัดแยกหมวดหมู่

วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ตัดสินภาพถ่ายภาคเหนือ

วันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๖. ตัดสินภาพถ่ายภาคอีสาน

วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ตัดสินภาพถ่ายภาคใต้

วันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ตัดสินภาพถ่ายภาคกลาง

วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ตัดสินภาพถ่ายระดับประเทศ

วันที่ ๒-๓ ธันวาคม ๒๕๕๖

วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๕๖ ประกาศผลการประกวดบนเวทีใต้ถุน

วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๖ มอบรางวัล ณ ห้องน้ำทิพย์ อาคารสโมสร กรมชลประทาน

ถนนสามเสน พร้อมจัดแสดงภาพถ่ายที่ได้รับรางวัล

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

เรียน ผอ.ส่วน, ผอ.ภาค

ให้ทราบทั่วกัน เพื่อทราบและประสานสัมพันธ์

John Doe

(นายสมเจต พานทอง)

ผบช. รักษาการแทน ผส.บอ.

[Signature]

(นายชัชวาล ปัญญาพานิช)

352.

ประธานคณะกรรมการโครงการประกวดภาพถ่าย ปี ๒๕๕๖

စိတ်ကူး

รายงานผลการประชุม
คณะทำงานโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน
และ
คณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖
วันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๖
ณ ห้องประชุมสุวรรณภูมิ อาคารวิชาการ กรมชลประทาน ถนนสามเสน

ผู้มาประชุม

๑. ว่าที่ ร.ต.ไพเจน มากสุวรรณ	รธร.	รองประธานคณะทำงานและ กรรมการตัดสิน
๒. นายสุรสิทธิ์ อินทรประชา	ผส.อบ.	คณะทำงาน
๓. นางชัชวราภรณ์ สมบุญ	แทน ผอ.งบ.	คณะทำงาน
๔. นางชุดินาฏ มะลิวัลย์	แทน ผอ.ผง.	คณะทำงาน
๕. นางสาววรรณิ กิจไพบูลย์พันธ์	ผปพ. แทน ผอ.กพ.	คณะทำงาน
๖. นายอรรถพงษ์ ฉันทานุมิติ	ผชช.ขป.๒ แทน ผส.ขป.๒	คณะกรรมการตัดสิน
๗. นายอาทิตย์ สุวานิชวงศ์	ผส.ขป.๔	คณะกรรมการตัดสิน
๘. นายชัยชาญ สังข์แก้ว	สขป.๔	คณะกรรมการตัดสิน
๑๐. นายวิจิตร หงส์กาญจนกุล	ผชช.ขป.๖ แทน ผส.ขป.๖	คณะกรรมการตัดสิน
๑๑. นายเกิดชัย ธีญวัฒน์กุล	ผส.ขป.๔	คณะกรรมการตัดสิน
๑๒. นายกมล ผาภูมิ	แทน ผส.ขป.๑๐	คณะกรรมการตัดสิน
๑๓. นายอนุรักษ์ มุสิกสวัสดิ์	แทน ผส.ขป.๑๑	คณะกรรมการตัดสิน
๑๔. นายกรณรมย์ วรรณกุล	ผปก.ขป.๑๕ แทน ผส.ขป.๑๕	คณะกรรมการตัดสิน
๑๕. นายธงชัย ชูชาติพงษ์	ผชช.ขป.๑๖ แทน ผส.ขป.๑๖	คณะกรรมการตัดสิน
๑๖. อาจารย์พิสิฐ เสนานันท์สกุล	ศิลปินนักถ่ายภาพ	คณะกรรมการตัดสิน
๑๗. นายพุดมิก ปัญญาวาทีนนท์	ช่างถ่ายภาพอิสระ	คณะกรรมการตัดสิน
๑๘. นายสัญญาชัย บัวทรง	นายช่างศิลป์ชำนาญงาน	คณะกรรมการตัดสิน
๑๙. นางณภัทร เวียงคำมา	ผปพ.สช.	คณะทำงานและเลขานุการ
๒๐. นายอนันต์ พรเจริญโรจน์	นายช่างภาพชำนาญงาน	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๒. นายเกรกศ รุ่งแสง	แทน นายประกรรชิน ปาลพันธ์	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๓. นายสมชาติ สุนทรนุรักษ์ณ์	นายช่างภาพชำนาญงาน	คณะกรรมการตัดสิน
๒๔. นางอารีย์รัตน์ ชลสาคร	นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ	คณะกรรมการตัดสิน
๒๕. นางณภัทร เวียงคำมา	ผปพ.สช. แทน ผส.สช.	คณะทำงานและกรรมการตัดสิน
๒๖. นางณภัทร เวียงคำมา	ผปพ.สช. แทน สนก.	คณะทำงาน

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นายชัชวาล ปัญญาวาทีนนท์	รธว.	ติดตามการ
๒. นายสัญญาชัย เกตุวรชัย	รธส.	ติดตามการ
๓. นายสุเทพ น้อยไพโรจน์	รธบ.	ติดตามการ
๔. นายทองเปลว กองจันทร์	ผส.บอ.	ติดตามการ
๕. นายมนัส กำเนิดมณี	ผส.บค.	ติดตามการ

๖. นายสงบ อรุณทอง	ผส.ขป.๑	ติตราชการ
๗. นายชิตชนก สมประเสริฐ	ผส.ขป.๓	ติตราชการ
๘. นายนิรันดร์ นาคทับทิม	ผสขขป.๗	ติตราชการ
๙. มล.อนุมาศ ทองแถม	ผส.ขป.๘	ติตราชการ
๑๐. นายประวิทย์ สวัสดิ์ดวง	ผส.ขป.๑๓	ติตราชการ
๑๑. นายเฉลิมเกียรติ คงวิเชียร	ผส.ขป.๑๔	ติตราชการ
๑๒. นายวิเศษณ์ จารุปรัชญ์	ผส.ขป.๑๗	ติตราชการ
๑๓. นายพรมงคล ชิดชอบ	วิศวกรชลประทานชำนาญการ	ติตราชการ
๑๔. นางสาวยุคล อนุมาศ	นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ	ติตราชการ
๑๕. นางสาวณัฐกานต์ เนียะแก้ว	นายช่างภาพชำนาญงาน	ติตราชการ
๑๖. นางสาววราภรณ์ เอี่ยมขำ	นายช่างภาพปฏิบัติงาน	ติตราชการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางกัลยาณี ประสมศรี กองแผนงาน
๒. นายธรรมณูญ สวางสัจจา สสช.

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ว่าที่ร้อยตรี ไพเจน มากสุวรรณ ประธาน แจ้งให้ที่ประชุมทราบ รทว.ติตราชการชี้แจงกรมการและแจ้งให้ที่ประชุมทราบคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ ระดับประเทศ ๑ ชุด ระดับภาค ๔ ชุด โดยมีอำนาจหน้าที่ตามคำสั่งที่ปรากฏ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องเพื่อทราบ

คณะทำงานโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทานปี ๒๕๕๖ ได้มีการประชุมไปแล้ว ๒ ครั้ง ครั้งนี้เป็นการประชุมคณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่าย

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อพิจารณา

ฝ่ายเลขานุการ นำเสนอรายละเอียดโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ ให้ที่ประชุมทราบ ดังนี้

โครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖

หลักการและเหตุผล

ด้วยกรมชลประทาน ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานชลประทาน ทั้งในด้านการพัฒนาแหล่งน้ำ การบริหารจัดการน้ำ และการบรรเทาภัยอันเกิดจากน้ำ เพื่อประโยชน์ด้านเกษตรกรรม อุปโภคบริโภค อุตสาหกรรม การ

รักษาระบบนิเวศน์ รวมถึงการท่องเที่ยว ส่งผลให้ประชาชนได้รับน้ำอย่างเพียงพอ สามารถสร้างรายได้และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น อันเป็นเป้าหมายสำคัญในการปฏิบัติการกิจของกรมชลประทาน

เพื่อให้เกิดความเข้าใจเกี่ยวกับการกิจของกรมชลประทาน และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับองค์กร กรมชลประทานจึงได้จัดโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ ขึ้น เพื่อให้ผู้ที่รักการถ่ายภาพได้บันทึกภาพความงดงามของโครงการชลประทานต่างๆ ผ่านภาพถ่าย เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ช่างราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจได้ส่งผลงานภาพถ่ายเข้าร่วมประกวดในครั้งนี้

๑. หัวข้อการประกวดถ่ายภาพ “ความสุขกับชลประทาน”

๑.๑ เป็นภาพธรรมชาติ ที่แสดงถึงความสวยงาม ของ อาคารชลประทาน อาทิ เขื่อน ประตูระบายน้ำ ฝายกั้นน้ำ คลองส่งน้ำ งานพระราชดำริที่ดำเนินการโดยกรมชลประทาน เป็นต้น

๑.๒ ภาพวิถีชีวิตความเป็นอยู่และความสุขของประชาชน หรือภาพการมีส่วนร่วมของประชาชนที่ได้รับประโยชน์จากแหล่งน้ำชลประทาน และ/หรือ

๑.๓ ภาพเหตุการณ์ความทรงจำ การช่วยเหลือเกื้อกูล ระหว่างเกิดเหตุการณ์มหาอุทกภัย พ.ศ.๒๕๕๔

๒. ประเภทผู้เข้าประกวด (ผู้มีสิทธิ์ส่งภาพเข้าประกวด)

๒.๑ ประเภท บุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา

๒.๒ ประเภท ช่างราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ

๓. ประเภทของรางวัล

๓.๑ รางวัลระดับประเทศ (ประเภท บุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา)

- | | | |
|--|------------|------------|
| - รางวัลชนะเลิศ พร้อมโล่รางวัล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ | เงินรางวัล | ๕๐,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ พร้อมโล่รางวัล อธิบดีกรมชลประทาน | เงินรางวัล | ๒๕,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๒ พร้อมโล่รางวัล อธิบดีกรมชลประทาน | เงินรางวัล | ๑๐,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลชมเชย (มี ๕ รางวัล) พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๕,๐๐๐ บาท |

๓.๒ รางวัลระดับจังหวัด (๗๗ จังหวัด) (ประเภท ช่างราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ)

- | | | |
|--|------------|-----------|
| - รางวัลชนะเลิศ พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๓,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๒,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๒ พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๑,๕๐๐ บาท |
| - รางวัลชมเชย ๓ รางวัล พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๑,๐๐๐ บาท |

๓.๓ รางวัลผลงานภาพถ่ายระดับจังหวัดยอดเยี่ยม พร้อมโล่ เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

(คณะกรรมการระดับภาคจะคัดเลือกภาพที่ได้รับรางวัลชนะเลิศระดับจังหวัด ภาคละ ๕ ชุด ส่งเข้าตัดสินเพื่อรับรางวัลระดับจังหวัดยอดเยี่ยม ๑ รางวัล)

๔. กติกาการส่งภาพเข้าประกวด

๔.๑ ส่งเป็นภาพชุด ชุดละ ๓ ภาพ (ภาพชุดที่ส่งเข้าประกวดต้องประกอบด้วยภาพบังคับจาก ข้อ ๑.๑ ส่วนอีก ๒ ภาพให้เลือกจากข้อ ๑.๒ และ/หรือ ๑.๓) พร้อมตั้งชื่อชุดภาพ และชื่อภาพถ่าย สถานที่ และจังหวัดของแต่ละภาพ โดยภาพชุดนั้นจะต้องมีเนื้อหาหรือเรื่องราวที่สอดคล้องกัน

๔.๒ สามารถส่งภาพชุดได้ไม่เกินรายละเอียด ๕ ชุด และส่งได้เพียงประเภทเดียวเท่านั้นจากข้อ ๒.๑หรือ ๒.๒

๔.๓ ขนาดของภาพที่ส่งเข้าประกวด ประกอบด้วย

- ประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา อัดขยายเป็นภาพสี ๑๒ x ๑๘ นิ้ว (อัดขยายเต็มภาพ) ติดลงบนแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด หรือการ์ดแข็ง สีดำ ขนาด ๑๖ x ๒๒ นิ้ว

- ประเภทข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ อัดขยายเป็นภาพสี ขนาด ๘ x ๑๒ นิ้ว

๔.๔ สามารถปรับสี ตกแต่งแก้ไขในด้านเทคนิคได้เพื่อให้ภาพมีคุณภาพดีขึ้น แต่ทั้งนี้ภาพจะต้องแลดูเป็นธรรมชาติ เหมือนภาพถ่ายปกติ ไม่ตัดต่อ หรือตกแต่งให้ผิดไปจากความเป็นจริง

๔.๕ ภาพที่ส่งเข้าประกวด เป็นภาพที่ถ่ายด้วยกล้องดิจิทัลประเภทใดก็ได้ โดยแบ่งเป็นประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา ความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๘ ล้านพิกเซล ส่วนประเภทข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ความละเอียดของภาพ ไม่ต่ำกว่า ๖ ล้านพิกเซล ส่งไฟล์ภาพต้นฉบับ Tiff หรือ JPEG เท่านั้น ภาพที่ได้รับรางวัลภาพใดมีขนาดไฟล์ต่ำกว่าที่กำหนด ทางกรมชลประทาน ขอสงวนสิทธิ์ในการได้รับรางวัล

๔.๖ สำหรับข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ภาพที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นภาพที่ถ่ายในจังหวัดที่อาศัยอยู่ในปัจจุบันหรือจังหวัดที่ปฏิบัติงานอยู่ (ที่ใดที่หนึ่ง) เท่านั้น

๔.๗ การส่งภาพเข้าประกวด ๑ ชุด

- ประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา ให้แยกภาพเป็นชุดไว้อย่างชัดเจน พร้อมบันทึกไฟล์ภาพชุดนั้นลงแผ่น DVD ติดด้านหลังของผลงานภาพชุดนั้น พร้อมใบสมัครที่กรอกรายละเอียดครบถ้วน ประเภท ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ให้บรรจุใส่ซอง ๑ ซอง พร้อมบันทึกไฟล์ภาพชุดนั้นลงแผ่น DVD ใส่ลงในซองภาพชุดนั้น พร้อมใบสมัครที่กรอกรายละเอียดครบถ้วน

๔.๘ เป็นภาพที่ถ่ายในช่วง เดือนสิงหาคม ๒๕๕๔ เป็นต้นไป ต้องเป็นผลงานที่ถ่ายด้วยตนเองเท่านั้น ห้ามมิให้นำผลงานผู้อื่นส่งเข้าประกวด และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวด และไม่เคยได้รับการตีพิมพ์/เผยแพร่เพื่อการพาณิชย์มาก่อน ถ้าสืบทราบว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดเป็นผลงานของผู้อื่น หรือเคยได้รับรางวัลจากการประกวด หรือเคยตีพิมพ์/เผยแพร่ เพื่อการพาณิชย์มาก่อน ภาพนั้นจะถูกตัดสิทธิ์ทันที

๔.๘ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องรับผิดชอบ หากผลงานนั้นละเมิดลิขสิทธิ์ของบุคคลอื่น

๔.๙ คณะกรรมการตัดสินภาพมีสิทธิ์กำหนดวิธีการตัดสิน และการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใดๆทั้งสิ้น

๔.๑๐ ขอสงวนสิทธิ์ส่งแผ่น DVD และภาพขยายคืน โดยจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของกรมชลประทานสามารถนำผลงานออกเผยแพร่หรือใช้ในกิจกรรมของกรมชลประทานได้โดยไม่ต้องขออนุญาตและจ่ายค่าตอบแทนใดๆ ทั้งสิ้น แก่เจ้าของผลงาน

๔.๑๑ บุคคลภายนอก หรือสื่อมวลชนสามารถเข้าร่วมสังเกตการณ์ในวันตัดสินภาพถ่ายได้

๕. การส่งผลงาน

สามารถส่งใบสมัคร (ดาวน์โหลดได้ที่ www.rid.go.th) และภาพถ่ายได้ด้วยตนเอง (ในเวลาราชการ) หรือทางไปรษณีย์ได้ที่ กลุ่มประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ สำนักส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน กรมชลประทาน เลขที่ ๘๑๑ ถนนสามเสน แขวงถนนนครไชยศรี เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ วงเล็บมุมซอง “ประกวดภาพถ่าย

ประเภท....." ตั้งแต่วันที่ ๓ มิถุนายน - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๕๖ (ถือว่าวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ) สอบถาม
ข้อมูลเพิ่มเติมที่ ๐๒-๒๔๓-๖๙๔๘ และ ๐๒-๒๔๑-๐๙๖๕

๖. การประกาศผล

ประกาศผลทางเว็บไซต์ www.rid.go.th ภายในเดือนกันยายน ๒๕๕๖ และจะแจ้งผลให้ผู้ชนะการ
ประกวดทราบโดยตรงทางโทรศัพท์ เพื่อดำเนินการรับรางวัลพร้อมกัน ณ กรมชลประทาน ถนนสามเสน

๗. หลักเกณฑ์การตัดสินภาพถ่าย

เกณฑ์การตัดสินภาพจะพิจารณาจากการสื่อความหมายตามหัวข้อของการประกวด โดยจะใช้คะแนนเต็ม
รวม ๕ คะแนน เป็นเกณฑ์ในการตัดสิน ดังนี้

- ๗.๑ เทคนิคในการถ่ายภาพ
- ๗.๒ ความสวยงามของภาพ (สี แสง เงา)
- ๗.๓ ความคิดสร้างสรรค์ในการถ่ายภาพ
- ๗.๔ การจัดองค์ประกอบของภาพถ่าย
- ๗.๕ ความหมายของภาพและแนวคิด

๓.๑ ขั้นตอนและวิธีการตัดสินภาพถ่าย

อาจารย์พิสิฐ เสนานันท์สกุล ศิลปินนักถ่ายภาพ กล่าวว่า ภาพที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพชุด ชุดละ
๓ ภาพ ประกอบด้วย ภาพสถานที่ ๑ ภาพ ส่วนอีก ๒ ภาพ เป็นภาพที่เล่าเรื่องราว ประโยชน์ หรือความประทับใจ
เกี่ยวกับชลประทาน ดังนั้นเกณฑ์การให้คะแนน ก็คือ

- เทคนิคในการถ่ายภาพ เป็นเรื่องการใช้อุปกรณ์ของภาพในการนำเสนอ
- ความสวยงามของภาพ (สี แสง เงา) เกี่ยวกับเรื่องของสี สัน การจัด Position อยู่ทีละพินิจของ
คณะกรรมการ
- ความคิดสร้างสรรค์ในการถ่ายภาพ เป็นเรื่องของความพลิ้วไหวของสายน้ำ สายเส้น การให้
สี สัน
- การจัดองค์ประกอบของภาพถ่าย มีความน่าสนใจ จุดเด่น จุดด้อย หรือจุดล่อเรียน เพื่อให้
ภาพนั้นมีความน่าสนใจยิ่งขึ้น
- ความหมายของภาพและแนวคิด

ขั้นตอนการตัดสิน

๑. ต้องมีใบให้คะแนน ซึ่งจะใช้สำหรับลงคะแนนในการตัดสินรอบสุดท้าย หากเป็นสีเดียวกันให้กรรมการ
เซ็นชื่อลงกระดาษ

๒. ตั้งคณะกรรมการกรรมการกลางขึ้นมา ๑ ชุด เพื่อช่วยอำนวยความสะดวกในการจัดเรียงภาพชุด คัด
ภาพ และจัดหมวดหมู่ของภาพ

๓. วางภาพห่างกันเป็นจุดๆ คณะกรรมการพิจารณาตามหลักเกณฑ์ ภาพไหนที่น่าสนใจ จะติดสติ๊กเกอร์
หรือโพสอิทเป็นสีไว้ ภาพไหนที่มีโพสอิทเยอะจะผ่านเข้ารอบต่อไป หากรอบนั้นมีภาพที่ผ่านเข้ารอบหลายชุด ก็ให้
นำมาพิจารณาอีกรอบ โดยใช้วิธีเดิม จนกระทั่งเหลือพอประมาณ ให้นำแต่ละชุดมาเทียบดูว่ามีภาพไหนที่เหมือนหรือ
ใกล้เคียงกัน มุมเดียวกัน ถ้ามีจับมาชนกัน แล้วใช้วิธียกมือ เพื่อไม่ให้ได้ภาพที่มีลักษณะซ้ำกัน

๔.แต่ละจังหวัดมี ๒ รางวัล คือ รางวัลชนะเลิศอันดับ ๑ ๒ ๓ และรางวัลชมเชยอีก ๓ รางวัล จะทำการคัดเลือกให้เข้ารอบมา ๘ ชุด เพื่อสำรองหากภาพที่ผ่านเข้ารอบผิดกติกาโดนปรับตก ภาพสำรองก็จะถูกดันขึ้นมาให้เข้ารอบแทนทันที

๕.ในรอบตัดสิน คณะกรรมการกลางจะแจกใบให้คะแนนแก่กรรมการตัดสินภาพถ่าย แล้วให้คณะกรรมการตัดสินฯให้คะแนนตามเกณฑ์ ๕ คะแนน

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๒ วันตัดสินภาพถ่าย / วิธีการมอบรางวัล

ฝ่ายเลขานุการ กล่าวว่า คณะกรรมการจะปิดรับภาพถ่ายในวันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๕๖ และจะใช้ห้องประชุม ๑ ชั้น ๑๔ อาคารวิชาการ เป็นสถานที่ตัดสิน

วันที่ ๑-๑๐ จะรับภาพถ่ายที่ส่งเข้ามาทางไปรษณีย์และทำการคัดแยกหมวดหมู่

วันที่ ๑๑ ส.ค.๕๖ ตัดสินภาพถ่ายภาคเหนือในช่วงเช้า ภาคอีสานในช่วงบ่าย

วันที่ ๑๒ ส.ค.๕๖ ตัดสินภาพถ่ายภาคใต้ในช่วงเช้า ภาคกลางในช่วงบ่าย

วันที่ ๑๓ ส.ค.๕๖ ตัดสินภาพถ่ายระดับประเทศ

วันที่ ๑๖-๑๗ ส.ค.๕๖ สรุปผลการตัดสินและสรุปรายชื่อผู้ได้รับรางวัล

วันที่ ๑๙ ส.ค.๕๖ ประกาศผลการประกวดบนเว็บไซต์กรม

วันที่ ๒๖ ส.ค.๕๖ มอบรางวัล ณ ห้องน้ำทิพย์ อาคารสโมสร กรมชลประทาน สามเสน พร้อมจัดแสดงภาพถ่ายที่ได้รับรางวัล

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๓ ความก้าวหน้าโครงการประกวดภาพถ่าย

๑. ด้านการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

๑.๑ Facebook เรารักชลประทาน

๑.๒ เว็บไซต์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง

๑.๓ วารสาร

๑.๔ หนังสือพิมพ์

๑.๕ วิทยุกระจายเสียง

นางอารีรัตน์ ชลสาคร กล่าวว่า สำหรับโครงการประกวดภาพถ่าย ได้ทำประชาสัมพันธ์ ไปทาง Facebook เรารักชลประทาน อย่างต่อเนื่อง ทางเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องเรื่องการประกวดภาพถ่าย เช่น www.Photoontour.com เว็บไซต์สมาคมนักถ่ายภาพกรุงเทพ วารสารข่าวรายเดือนของกรมชลประทานในเดือนมิถุนายน และเดือนกรกฎาคม ส่วนทางหนังสือพิมพ์ ได้มีการประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เดือนมิถุนายน กรกฎาคม และสิงหาคม ทางหนังสือพิมพ์ ไทยรัฐ เดลินิวส์ คม ชัด ลึก แนวหน้า ข่าวสด และมติชน ล่าสุดได้รับการเผยแพร่ทางหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ในวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๕๖ และยังมีสื่อวิทยุกระจายเสียงซึ่งเผยแพร่ทาง จส.๑๐๐ และอื่นๆ ที่ไม่ได้เก็บข้อมูลไว้

นายพุฒิกร ปัญญาพานิช ข่างถ่ายภาพอิสระ กล่าวว่า การประชาสัมพันธ์ทางแฟนเพจ เรารักชลประทาน อาจมีผู้เห็นจำนวนจำกัด เฉพาะผู้ที่เป็สมาชิกเท่านั้น ควรทำเป็น Poster online แล้วโพสต์ขึ้น Instagram ที่เกี่ยวข้อง จะเป็นการเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ได้อีกทางหนึ่งด้วย

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ ฝ่ายเลขารับความเห็นของคณะกรรมการไปพิจารณาดำเนินการเพิ่มเติม

๒. จำนวนภาพที่ส่งเข้าประกวด

ฝ่ายเลขานุการ กล่าวว่า ปัจจุบันมีผู้ส่งภาพเข้าร่วมประกวด จำนวน ๒ ราย

นายพิสิฐ เสนานันท์สกุล ศิลปินนักถ่ายภาพ กล่าวว่า การส่งภาพเข้าร่วมประกวดตามปกติ คนที่ส่งภาพเข้าร่วมประกวดจะเริ่มทยอยส่งประมาณ ๑-๒ อาทิตย์สุดท้าย เนื่องจากกลัวภาพหลุด หรือถูกกลอกเลียนแบบ และในช่วงนี้มีหลายหน่วยงานที่มีการจัดประกวดภาพถ่าย และรางวัลก็เยอะ ซึ่งจะเป็นอีกเหตุผลหนึ่งที่ทำให้ผู้ส่งภาพเข้าประกวดเลือกที่จะส่งภาพกับหน่วยงานที่ให้รางวัลเยอะ ดังนั้นหากกรมชลประทานสามารถเลื่อนวันปิดรับสมัครการส่งภาพไปเป็นช่วงเดือนพฤศจิกายนได้จะเป็นเรื่องดีมาก ประกอบกับขณะนี้ปริมาณน้ำในเขื่อนต่างๆก็น้อย ภาพที่ออกมาจะได้ภาพไม่สวยไม่ตรงตามวัตถุประสงค์ของผู้จัด

รชธ. กล่าวว่า ขยายเวลาก็ดี จะได้ภาพที่สวยงามมากขึ้น เพราะช่วงนี้ปริมาณน้ำในเขื่อนน้อย ปกติช่วงหน้าน้ำเต็มเขื่อนจะสิ้นสุดประมาณช่วงเดือนตุลาคม-พฤศจิกายน ของทุกปี ดังนั้นอาจจะขยายเวลาเปิดรับภาพไปจนถึงพฤศจิกายน ๒๕๕๖ ให้ฝ่ายเลขารับไปพิจารณาเพิ่มเติมว่าสามารถดำเนินการได้หรือไม่ และให้เร่งทำประชาสัมพันธ์เพิ่มเติมหากมีการเปลี่ยนแปลง

ฝ่ายเลขานุการ กล่าวว่า จะขอนำเรื่องดังกล่าวไปหารือ รชธ. อีกครั้ง เนื่องจาก รชธ. เป็นประธานคณะทำงาน โดยเบื้องต้นกำหนดปิดรับภาพถ่ายวันที่ ๑๕ พ.ย.๕๖ และประกาศผลในช่วงเดือนธันวาคม ๒๕๕๖ โดยมีแผนการดำเนินงาน ดังนี้

วันที่ ๑๘-๒๒ พ.ย. ๕๖ รอรับภาพถ่ายที่ส่งมาทางไปรษณีย์และคัดแยกหมวดหมู่

วันที่ ๒๕ พ.ย.๕๖ คัดสินภาพถ่ายภาคเหนือ

วันที่ ๒๖ พ.ย.๕๖ คัดสินภาพถ่ายภาคอีสาน

วันที่ ๒๗ พ.ย.๕๖ คัดสินภาพถ่ายภาคใต้

วันที่ ๒๘ พ.ย.๕๖ คัดสินภาพถ่ายภาคกลาง

วันที่ ๒๙ พ.ย.๕๖ คัดสินภาพถ่ายระดับประเทศ

วันที่ ๒-๓ ธ.ค.๕๖ สรุปผลการตัดสินและสรุปรายชื่อผู้ได้รับรางวัล

วันที่ ๔ ธ.ค.๕๖ ประกาศผลการประกวดบนเว็บไซต์กรม

วันที่ ๑๖ ธ.ค.๕๖ มอบรางวัล ณ ห้องน้ำทิพย์ อาคารสโมสร กรมชลประทาน ถนน

สามเสน พร้อมจัดแสดงภาพถ่ายที่ได้รับรางวัล

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ ฝ่ายเลขารับเรื่องไปหารือประธานและดำเนินการต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องอื่น ๆ (ไม่มี)

มติที่ประชุม

เลิกประชุมเวลา ๑๒.๐๐ น.

(นายอนันต์ พรเจริญโรจน์)

นายช่างภาพชำนาญงาน

คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้จัดรายงานการประชุม

(นางณภัทร เวียงคำมา)

ผปพ.สช.

คณะทำงานและเลขานุการ

ผู้จัดรายงานการประชุม

โครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖

หลักการและเหตุผล

ด้วยกรมชลประทาน ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานชลประทาน ทั้งในด้านการพัฒนาแหล่งน้ำ การบริหารจัดการน้ำ และการบรรเทาภัยอันเกิดจากน้ำ เพื่อประโยชน์ด้านเกษตรกรรม อุปโภคบริโภค อุตสาหกรรม การรักษาระบบนิเวศน์ รวมถึงการท่องเที่ยว ส่งผลให้ประชาชนได้รับน้ำอย่างเพียงพอ สามารถสร้างรายได้และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น อันเป็นเป้าหมายสำคัญในการปฏิบัติงานของกรมชลประทาน

เพื่อให้เกิดความเข้าใจเกี่ยวกับการกิจของกรมชลประทาน และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับองค์กร กรมชลประทานจึงได้จัดโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ ขึ้น เพื่อให้ผู้ที่รักการถ่ายภาพได้บันทึกภาพความงดงามของโครงการชลประทานต่างๆ ผ่านภาพถ่าย เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจได้ส่งผลงานภาพถ่ายเข้าร่วมประกวดในครั้งนี้

๑. หัวข้อการประกวดถ่ายภาพ “ความสุขกับชลประทาน”

๑.๑ เป็นภาพธรรมชาติ ที่แสดงถึงความสวยงาม ของ อาคารชลประทาน อาทิ เขื่อน ประตูระบายน้ำ ฝาย กั้นน้ำ คลองส่งน้ำ งานพระราชดำริที่ดำเนินการโดยกรมชลประทาน เป็นต้น

๑.๒ ภาพวิถีชีวิตความเป็นอยู่และความสุขของประชาชน หรือภาพการมีส่วนร่วมของประชาชนที่ได้รับประโยชน์จากแหล่งน้ำชลประทาน และ/หรือ

๑.๓ ภาพเหตุการณ์ความทรงจำ การช่วยเหลือเกื้อกูล ระหว่างเกิดเหตุการณ์มหาอุทกภัย พ.ศ.๒๕๕๔

๒. ประเภทผู้เข้าประกวด (ผู้มีสิทธิ์ส่งภาพเข้าประกวด)

๒.๑ ประเภท บุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา

๒.๒ ประเภท ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ

๓. ประเภทของรางวัล

๓.๑ รางวัลระดับประเทศ (ประเภท บุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา)

- | | | |
|--|------------|------------|
| - รางวัลชนะเลิศ พร้อมโล่รางวัล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ | เงินรางวัล | ๕๐,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ พร้อมโล่รางวัล อธิบดีกรมชลประทาน | เงินรางวัล | ๒๕,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๒ พร้อมโล่รางวัล อธิบดีกรมชลประทาน | เงินรางวัล | ๑๐,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลชมเชย (มี ๕ รางวัล) พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๕,๐๐๐ บาท |

๓.๒ รางวัลระดับจังหวัด (๗๗ จังหวัด) (ประเภท ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ)

- | | | | |
|-------------------------------|------------------|------------|-----------|
| - รางวัลชนะเลิศ | พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๓,๐๐๐ บาท |
| - รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ | พร้อมเกียรติบัตร | เงินรางวัล | ๒,๐๐๐ บาท |

- รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ ๒ พร้อมเกียรติบัตร เงินรางวัล ๑,๕๐๐ บาท
- รางวัลชมเชย ๓ รางวัล พร้อมเกียรติบัตร เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท

๓.๓ รางวัลผลงานภาพถ่ายระดับจังหวัดยอดเยี่ยม พร้อมโล่ เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

(คณะกรรมการระดับภาคจะคัดเลือกภาพที่ได้รับรางวัลชนะเลิศระดับจังหวัด ภาคละ ๕ ชุด ส่งเข้าตัดสินเพื่อรับรางวัลระดับจังหวัดยอดเยี่ยม ๑ รางวัล)

๔. กติกาการส่งภาพเข้าประกวด

๔.๑ ส่งเป็นภาพชุด ชุดละ ๓ ภาพ (ภาพชุดที่ส่งเข้าประกวดต้องประกอบด้วยภาพบังคับจาก ข้อ ๑.๑ ส่วนอีก ๒ ภาพให้เลือกจากข้อ ๑.๒ และ/หรือ ๑.๓) พร้อมทั้งชื่อชุดภาพ และชื่อภาพถ่าย สถานที่ และจังหวัดของแต่ละภาพ โดยภาพชุดนั้นจะต้องมีเนื้อหาหรือเรื่องราวที่สอดคล้องกัน

๔.๒ สามารถส่งภาพชุดได้ไม่เกินรายละเอียด ๕ ชุด และส่งได้เพียงประเภทเดียวเท่านั้นจากข้อ ๒.๑หรือ ๒.๒

๔.๓ ขนาดของภาพที่ส่งเข้าประกวด ประกอบด้วย

- ประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา อัดขยายเป็นภาพสี ๑๒ x ๑๘ นิ้ว (อัดขยายเต็มภาพ) ติดลงบนแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด หรือการ์ดแข็ง สีดำ ขนาด ๑๖ x ๒๒ นิ้ว

- ประเภท ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ อัดขยายเป็นภาพสี ขนาด ๘ x ๑๒ นิ้ว

๔.๔ สามารถปรับสี ตกแต่งแก้ไขในด้านเทคนิคได้เพื่อให้ภาพมีคุณภาพดีขึ้น แต่ทั้งนี้ภาพจะต้องแสดงเป็นธรรมชาติ เหมือนภาพถ่ายปกติ ไม่ตัดต่อ หรือตกแต่งให้ผิดไปจากความเป็นจริง

๔.๕ ภาพที่ส่งเข้าประกวด เป็นภาพที่ถ่ายด้วยกล้องดิจิทัลประเภทใดก็ได้ โดยแบ่งเป็นประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา ความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๘ ล้านพิกเซล ส่วนประเภทข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ความละเอียดของภาพ ไม่ต่ำกว่า ๖ ล้านพิกเซล ส่งไฟล์ภาพต้นฉบับ Tiff หรือ JPEG เท่านั้น ภาพที่ได้รับรางวัลภาพใดมีขนาดไฟล์ต่ำกว่าที่กำหนด ทางกรมชลประทาน ขอสงวนสิทธิ์ในการได้รับรางวัล

๔.๖ สำหรับข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ภาพที่ส่งเข้าประกวดในประเภท ๒.๒ ต้องเป็นภาพที่ถ่ายในจังหวัดที่อาศัยอยู่ในปัจจุบันหรือจังหวัดที่ปฏิบัติงานอยู่ (ที่ใดที่หนึ่ง) เท่านั้น

๔.๗ การส่งภาพเข้าประกวด ๑ ชุด

- ประเภทบุคคลทั่วไป นักเรียน นิสิต นักศึกษา ให้แยกภาพเป็นชุดไว้อย่างชัดเจน พร้อมบันทึกไฟล์ภาพชุดนั้นลงแผ่น DVD ติดด้านหลังของผลงานภาพชุดนั้น พร้อมใบสมัครที่กรอกรายละเอียดครบถ้วน

- ประเภท ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ ให้บรรจุใส่ซอง ๑ ซอง พร้อมบันทึกไฟล์ภาพชุดนั้นลงแผ่น DVD ใส่ลงในซองภาพชุดนั้น พร้อมใบสมัครที่กรอกรายละเอียดครบถ้วน

๔.๘ เป็นภาพที่ถ่ายในช่วง เดือนสิงหาคม ๒๕๕๔ เป็นต้นไป ต้องเป็นผลงานที่ถ่ายด้วยตนเองเท่านั้น ห้ามให้นำผลงานผู้อื่นส่งเข้าประกวด และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวด และไม่เคยได้รับการตีพิมพ์/

เผยแพร่ เพื่อการพาณิชย์มาก่อน ถ้าสืบทราบว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดเป็นผลงานของผู้อื่น หรือเคยได้รับรางวัลจากการประกวด หรือเคยตีพิมพ์/เผยแพร่ เพื่อการพาณิชย์มาก่อน ภาพนั้นจะถูกตัดสิทธิ์ทันที

๔.๙ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องรับผิดชอบ หากผลงานนั้นละเมิดลิขสิทธิ์ของบุคคลอื่น

๔.๑๐ คณะกรรมการตัดสินภาพมีสิทธิ์กำหนดวิธีการตัดสิน และการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใดๆทั้งสิ้น

๔.๑๑ ขอสงวนสิทธิ์ส่งแผ่น DVD และภาพขยายคืน โดยจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของกรมชลประทาน สามารถนำผลงานออกเผยแพร่หรือใช้ในกิจกรรมของกรมชลประทานได้โดยไม่ต้องขออนุญาตและจ่ายค่าตอบแทนใดๆ ทั้งสิ้นแก่เจ้าของผลงาน

๔.๑๒ บุคคลภายนอก หรือสื่อมวลชนสามารถเข้าร่วมสังเกตการณ์ในวันตัดสินภาพถ่ายได้

๕. การส่งผลงาน

สามารถส่งใบสมัคร (ดาวน์โหลดได้ที่ www.rid.go.th) และภาพถ่ายได้ด้วยตนเอง (ในเวลาราชการ) หรือทางไปรษณีย์ได้ที่ กลุ่มประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ สำนักส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน กรมชลประทาน เลขที่ ๘๑๑ ถนนสามเสน แขวงถนนนครไชยศรี เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ วงเล็บมุมของ “ประกวดภาพถ่าย ประเภท.....” ตั้งแต่บัดนี้จนถึง ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ (ถือว่าวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ) สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ ๐๒-๒๔๓-๖๔๔๘ และ ๐๒-๒๔๑-๐๙๖๕

๖. การประกาศผล

ประกาศผลทางเว็บไซต์ www.rid.go.th ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๕๖ และจะแจ้งผลให้ผู้ชนะการประกวดทราบโดยตรงทางโทรศัพท์ เพื่อติดต่อรับรางวัลพร้อมกัน ณ กรมชลประทาน ถนนสามเสน

๗. หลักเกณฑ์การตัดสินภาพถ่าย

เกณฑ์การตัดสินภาพจะพิจารณาจากการสื่อความหมายตามหัวข้อของการประกวด โดยจะใช้คะแนนเต็มรวม ๕ คะแนน เป็นเกณฑ์ในการตัดสิน ดังนี้

๗.๑ เทคนิคในการถ่ายภาพ

๗.๒ ความสวยงามของภาพ (สี แสง เงา)

๗.๓ ความคิดสร้างสรรค์ในการถ่ายภาพ

๗.๔ การจัดองค์ประกอบของภาพถ่าย

๗.๕ ความหมายของภาพและแนวคิด



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน กลุ่มประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ โทร. ๒๒๐๙

ที่ สสช. ๐๓ / ๕๖๙ / ๒๕๕๖

วันที่ ๕ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ลงนามหนังสือแจ้งขยายเวลาปิดรับภาพถ่าย

รชด/๙๖๓/๖/๙/๕๖

เรียน รัฐ.

ตามที่คณะทำงานโครงการประกวดภาพถ่ายงานชลประทาน ปี ๒๕๕๖ มีมติให้ขยายเวลาปิดรับภาพถ่ายงานชลประทานปี ๒๕๕๖ จาก ๓๐ สิงหาคม ไปเป็นวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ นั้น

ในการนี้ ฝ่ายเลขาคณะทำงาน ได้จัดทำหนังสือแจ้งคณะกรรมการตัดสินภาพถ่าย(คนภายนอก) เพื่อทราบถึงมติดังกล่าว (ตามเอกสารที่แนบ)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ลงนามหนังสือต่อไป

(นางณภัทร เวียงคำมา)

ผ.พ.สช.

คณะทำงานและเลขานุการ

ลงนามแล้ว

(นายชัชวาล บัญญาวาทีนันท์)

รชด. ๖ ๙๔ ๖๖